

VERS UNE ÉCRITURE NORMÉE : ARCHI-ÉCRITURE !

PRINCIPE :

J'ÉCRIS EN **MAJUSCULES**
L'ÉCRITURE CORRESPONDANTE DU SON QUE J'ENTENDS.

J'AI BIEN ÉTUDIÉ, AVEC MON MONITEUR, **TOUTES** LES CARTES DES JEUX DES **AE** ET DES **SONS**..

EXEMPLES hors contexte :

[**Ru**] = RU (rue)

[**tRouvé**] = TROUVÉ (trouver/**ez/é**)

[**jWA**] = JWA (joie)

[**KLase...**] = CLASE... (classe)

IN = UN

[**IN**], [**in**] et [**un**]

ATTENTION :

UN SON POUR
LES PARISI**ENS**
MAIS DEUX
POUR LES
GENS DU MI-
DI !

IN = UN

[**IN**], [**in**] et [**un**]

ATTENTION :

UN SON POUR
LES PARISI**ENS**
MAIS DEUX
POUR LES
GENS DU MI-
DI !

DM...

Ensuite, Dictées Multiples ou

J'ai trouvé un stylo dans la rue.

Je recopie la phrase en écriture **normée** :

Le Moniteur m'aide à comprendre les difficultés : « trouve**z**, trouve**é**, ou trouve**r** ? »

RU.

J'ai TROUVÉ un STILO dans la

SENS, je l'écris en minuscule.

Si je connais une EDSON ou une ED-

Le Moniteur m'aide à séparer les mots.

RU.

J'É TROUVÉ un STILO DAN LA

[**jéRouvéinstilodANLARu**]

EXEMPLE dans une phrase :

MAIS, SI JE CONNAIS L'EDSON OU L'ED-

SENS **EXACTE** DU MOT CONSIDÈRE, JE

PEUX L'ÉCRIRE EN **minuscules**,
TOUT SIMPLEMENT.

POUR

[**O**], [**o**] et [**au**] &

[**EU**], [**eu**] et [**e**] :

UN SEUL SON
EN DÉBUT
D'APPRENTIS-
SAGE MAIS
DEUX À LA
FIN !

POUR

[**O**], [**o**] et [**au**] &

[**EU**], [**eu**] et [**e**] :

UN SEUL SON
EN DÉBUT
D'APPRENTIS-
SAGE MAIS
DEUX À LA
FIN !